

C'était dans la ville de Bayonne

The image shows a musical score for the song 'C'était dans la ville de Bayonne'. It consists of five staves of music in a single system, all written in treble clef with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The lyrics are written below the notes. The time signatures change throughout the piece: 7/8, 3/4, 2/4, 7/8, and 6/8.

C'é - tait dans la vill' de Ba - yon - ne, j'ai pas - sé cinq à six mois,
C'é - tait dans la vill' de Ba - yon - ne, j'ai pas - sé cinq à six mois.
Là, j'ai fait trois jeun' mai - tres - ses, tout' les trois sont à mon gré,
La plus bel - le, la plus jeu - ne m'a ren - du ses a - mi - tiés;
La plus bel - le, la plus jeu - ne m'a ren - du ses a - mi tiés.

C'était dans la vill' de Bayonne j'ai passé 5 à 6 mois.
Là j' ai fait trois jeun' maîtresses, tout' les trois sont à mon gré,
La plus belle, la plus jeune m'a rendu ses amitiés.

Un jour en entrant dans la vill' j'entends ma mie à soupirer
Qu' avez vous ma mignonette, qu' avez vous à soupirer ?
J'ai entendu dir' dans la ville que tu viens de t'engager.

Celui qui t'a dit ça la belle t'a bien dit la vérité :
J'ai encor' trois campagn' à faire et la mer à traverser
Pour aller en Angleterre, pour combattre ces anglais.

En Angleterr' mon cher amant, en Angleterr' quand tu seras,
Tu m'écriras une lettre une lettre d'amitié,
Et après cinq ans de service tu reviendras pour m'épouser.

Pour t'épouser ma mignonette, t'épouser je ne veux pas :
Tu m'a fait la difficile maintenant c'est à mon tour,
Adieux la belle si je te quitte, je te quitt' c'est pour toujours.