

## *Papa, maman, j'ai dix-huit ans*

The musical score is written on three staves of a treble clef. The first staff contains the first line of music with lyrics: 'Pa - pa, ma - man j'ai dix - huit ans, je n'sais quoi fair' de mon jeun' temps,'. The second staff contains the second line of music with lyrics: 'je vou - drais pas - ser la ri - viè - re, ah mon a - mant, gen-till' ber - gè - re,'. The third staff contains the third line of music with lyrics: 'Je vou - drais pas - ser la ri - viè - re, ah ma ber - gè - re.' The music features various time signatures: 2/4, 5/8, 6/8, 8/8, and 6/8.

Pa - pa, ma - man j'ai dix - huit ans, je n'sais quoi fair' de mon jeun' temps,  
je vou - drais pas - ser la ri - viè - re, ah mon a - mant, gen-till' ber - gè - re,  
Je vou - drais pas - ser la ri - viè - re, ah ma ber - gè - re.

Papa, Maman, j'ai 18 ans,  
je n'sais quoi fair' de mon jeun' temps,  
je voudrais passer la rivière,  
ah, mon amant gentille bergère,  
je voudrais passer la rivière  
gentill' bergère.

Pour passer l'eau mon beau galant,  
mets tes deux pieds sur mon bateau,  
et là nous pass'rons la rivière

Il ne fur' pas à moitié l'eau,  
la bell' se renver' sur le dos,  
la bell' se renvers' en arrière

Que fait' vous là mon beau galant  
à découvrir vos blancs genoux ?  
on nous aperçoit du rivage,  
ah, mon amant, garçon volage,  
on nous aperçoit du rivage,  
garçon volage.

Papa, Maman, m'ont souvent dit  
qu'il n' fallait pas se dévêtir,  
qu'il fallait toujours rester sage  
à son amant garçon volage,  
qu'il fallait toujours rester sage,  
garçon volage.